

Norrbottens Spelmansförbunds

medlemsblad

Festival- vinter

SISTA SIDAN



Tankar från ordföranden



Hej alla medlemmar!

I min förra spalt, som var min första som ordförande, presenterade jag mig själv och skrev, bland annat, om att vi i styrelsen vill ha en bra dialog med er medlemmar. Det är viktigt för oss i styrelsen. Vi lägger ut info på våran hemsida

www.bdfolkmusik.se så fort vi har någonting att informera er om och jag vill uppmana er att gå in och kika där då och då. Ni får även info via detta medlemsblad, som vi tycker är en viktig kanal. Så om någon eller några av er därute har någon spelträff på gång eller något annat som ni vill att fler ska veta om, tveka då inte att maila till våran webmaster så lägger han ut det på hemsidan, där också hans mailadress finns.

OM NI HAR har synpunkter eller idéer om våran verksamhet så är ni alltid välkomna att kontakta någon av oss i styrelsen. Mailadresser och telefonnummer till några av oss hittar ni på hemsidan. Så småningom så kommer vi att lägga ut telefonnummer och mailadresser till alla i styrelsen. Hör gärna av er till någon av oss.

Vi i styrelsen tycker att det är viktigt att samarbeta och knyta kontakter med andra organisationer som håller på med folkmusik här i Norrbotten, bygga nätverk helt enkelt. Vi har inlett samarbete med Svenska Folkdansringens distrikt Övre Norrland, som omfattar Norrbotten och Västerbotten, och med Luleå hembygdsgille.

DE FÖRSTNÄMND
SAMARBETADE vi med på

Noliamässan i Piteå den andra lördagen i augusti då en massa spelmän och folkdansare fanns på plats hela dagen. Det var både dans- och speluppträdanden, och det fanns nog inte någon mässbesökare som undgick att se och höra minst ett uppträdande. Vad gäller samarbetet med Luleå Hembygdsgille så kommer vi att tillsammans med dem anordna en låtkurs för ungdomar dagarna före spelmansstämman i Gammelstad. Ungdomarna kommer sedan att få uppträda under stämmohelgen.

VI HAR OCKSÅ inlett ett samarbete med Framnäs folkhögskola kring folkmusikfestivalen Pitefolk, som ni kan läsa om i detta medlemsblad. Det är folksångerskan Emma Björling och musikern Dan Engman från Euskefeurat som är festivalgeneraler. Samarbetet rör sig på PR-planen samt att några av oss i styrelsen kommer att hjälpa till under själva festivaldagarna. Vi i styrelsen

tycker att samarbeten av de slag som jag har nämnt är jätteviktiga. Det finns bara fördelar med att kroka arm och hjälpa varandra att göra PR för varandras verksamheter och kanske ordna någonting tillsammans.

HELGEN 5-6 MARS ska ni absolut passa på att gå danskursen eller någon av musikkurserna som anordnas i Haparanda. Även detta kan ni läsa om i medlemsbladet. Vi har bokat toppenledare så boka in den helgen i almanackan.

Slutligen så vill jag nämna att vi kommer att anordna en medlemsmöte som kombineras med en spelträff någon gång i början av det nya året. Datum är inte bestämt ännu men kommer att stå i nästa nummer av medlemsbladet. Till dess, håll igång spelandet och ha en God Jul och ett Gott Nytt År.

Micke Forsberg

PITE FOLKMUSIK FESTIVAL
19 - 20 - 21 NOVEMBER

Hem Program Artister Info Workshops Konferens Kontakt

Artister
Andra Generationen

Missa inte Pite Folkmusikfestival nu i november! www.pitefolk.se är adressen

Eva Maaherra – bronsmedaljös i Stockholm

■■■ Eva Maaherra Lövheim är en spelman från Kalix, medlem i spelanslaget Fårfiolerna och irländska piratbandet Ye Banished Privateers och diverse andra konstellationer i Umeå. Eva tog riksspelmansmärket i brons i år.

Hur mår du?

– Bra ”i omständigheterna”.

Är du fortfarande Kalixbo?

– Nej, jag bor i Umeå sedan sex år tillbaka.

Hur länge har du spelat fiol?

– Sedan sexårsåldern, vilket innebär i cirka 21 år.

När kom du på tanken att spela upp för ett riksspelmansmärke?

– Först tänkte jag aldrig någonsin spela upp för något spelmansmärke men sedan kom jag på att det är ett bra sätt att ställa en diagnos på sig själv, alltså hur långt ens egen spelskicklighet har kommit. Och så måste man ju skärpa till sig lite med spelandet.

Hur tyckte du att det gick?

– Bra, jag fick ju bronsmärket.

Tänker du spela upp igen?

– Ja, juryn var uppmuntrande och tyckte att jag göra det igen.

Vad är på gång just nu?

– 19 november spelar Fårfiolerna (ett studentspelmannslag) i spelmannsklassen på Nordiska mästerskapet i folkmusik. Fårfiolerna åker till Sälen som en av två



● Eva Maaherra Lövheim.

representanter från Sverige.

Planer för framtiden?

– Jag tänker fortsätta spela fiol och göra turnéer med irländska piratrockbandet Ye Banished privateers.

Vi har just spelat in en cd. Vi spelar mest eget material. *Sjömansvisa från Nattavaara* är vår enda coverlåt. Under den senaste spelningen fick vi uppleva vår första stagediving under den låten!

Evenemang och kurser

Pitefolk, seminariet

Den **18/11** kommer Framnäs folkhögskola att stå som värd för en konferens som samlar lärare och studerande på folk- och världsmusikutbildningar vid landets folkhögskolor. Vi bjuder också in organisationer, föreningar, skolor och andra intresserade att delta. På schemat står lektioner, där eleverna får möjlighet att ta del av de olika lärarnas kunskaper samt föreläsningar och

diskussioner kring våra utbildningar och folkmusikens roll i skolan och samhället. Vi vill samla alla personer som brinner för folkmusik, världsmusik och folkkultur och utbildning inom dessa områden på Framnäs i november.

18/11 kl. 10.00-16.00 - Lektioner, diskussioner, seminarier och föreläsningar
kl 17.00 och framåt - Kvällsträff

med mingel, diskussioner, spel och dans. Blir vi tillräckligt många kan restaurangen med pub hålla öppet under kvällen.

Hör av dig till: emma@pitefolk.se eller titta in på hemsidan www.pitefolk.se

Välkommen!

Emma Björling, Dan Engman,
Bo Olofsson och Micke Forsberg

Pite folkmusik- festival

Studio Acusticum, Kåren och
Musikhögskolan i Piteå

19–20–21 november 2010

Medverkande akter:

Andra generationen ● Norrland
● Simon Marainen ● LYY ●
Ahlberg–Ek ● Kongero ● John
Henry ● Brekk ● Lily Mountain
band ● David Alsing ● Framnäs
FoV ● Kolliboita ● Framnäs folklöre
ensemble ● Christina Aasa Bygdell ●
Ulf B Jonsson ● Anders Hällström ●
Micke Forsberg ● Gunilla Andersson
● The Milling Culchies ● Piteå
flamenco ensemble med flera

Biljetter:

www.ticnet.se, 0771/707070

Arr: PMF och Framnäs folkhögskola
i samarbete med Jazz i Piteå och
Norrbottnens spelmansförbund, med
stöd av Piteå kommun Kultur fritid
Kolla mer på www.pitefolk.se



Kurser i folkmusik och folkdanshelg 5–6 mars 2011

i Haparanda och Torneå

Ensemblespel: Daniel Ek och Emma
Ahlberg (bilden)

Fiol: Arto Järvelä från Kaustinen (talar
svenska)

Durspel: Mats Nordström, Boden
Tramporgel: Timo Valo, Kaustinen

Mandolin, fiol: Risto Hotakainen,
Kaustinen

Kursavgift: Ungdomar 12–25 år 300 kr
Vuxna 350 kr
Kursavgiften betalas till Bilda bankgiro nr
5875-3963.

Samling kl. 09.00 lördag 5 mars.
Sista betalningsdagen den 3 mars 2011
VIKTIGT! Skriv ”Folkmusik i
Haparanda” när du betalar via nätet eller
banken

Gränslöst spel

Konsert med Ampron Pronni, Daniel Ek
och Emma Ahlberg och kursdeltagarna.
5/3 kl. 19.00.

OBS! För mer upplysningar: kolla vår
webbplats www.bdfolkmusik.se

Midvinter- folk

29 januari 2011
Kulturens hus, Luleå
kl. 18.00

*Festival med ny och
gammal svensk folkmusik,
irländsk reel,
visor, madrigaler och
world music
med:*

**Tre ess, Två grå och
två små, Christina Aasa
Bygdell, Ulf B Jonsson,
Anders Hällström,
Micke Forsberg, Gunilla
Andersson, Tjära Nånå**

Förköp: www.ticnet.se
Kulturens hus, Luleå

I samarbete med Bilda

Trettonhelgskurser i Sunderbyn

Den 7-8-9 januari 2011
på Sunderby Folkhögskola

■ FOLKDANS-”Gröna boken”
med Tord Holmbom
■ MUSIK med JP Nyströms
■ FOLKLIG SÅNG med Maria
Røjås

■ TÄLJA OCH SY – gör gris-
väska med Marianne Hanzi och
Antero Keskitalo
■ SMIDE (järn) med Perjos Lars
Halvarsson
■ DRÄKTÅTERVINNING med
Elisabet Martinsson

Kursstart: Kl 13.00 7/1
Slut cirka kl 16 9/1
Kurspris (vuxna): 1.200 kr
Läs mer:
www.folkdansaren.se
eller kontakta Karin Niva,
0970-209 76, 070-522 10 56
karin.niva@telia.com

Arrangörer: Svenska folkdansringen, Övre Norrlands distrikt

För senaste nytt: kolla hemsidan www.bdfolkmusik.se

Redaktion för Norrbottens spelmansförbunds medlemsblad är: Ulf Wiksten, huvudredaktör, Micke Forsberg, ansv. utgivare, Mats Nordström. Bladet skickas gratis till Spelmansförbundet Norrbottens medlemmar. Allt eftertryck förbjudet utan lov av respektive artikelöfattare och fotograf.