

## Vad händer under våren 2015?

**Midvinterfolk** den 31 januari i Luleå, se: [www.midvinterfolk.se](http://www.midvinterfolk.se)

**Spelkurs i Jokkmokk** under Jokkmokks marknad, med utläring av låtar från Jokkmokk, under ledning av Mats Nordström.

**Umefolk**, helgen den 19-22 februari. Se: [umefolk.umeafolkmusik.se](http://umefolk.umeafolkmusik.se)

och så naturligtvis **Spelmansstämman i Gammelstad** som vi är med och samarrangerar, tillsammans med Luleå Hembygdsförening, helgen före midsommar.

**Allsvenskan i folkmusik i Burträsk**, som var planerad 14-16 november blev inställd enligt önskemål från Sveriges Spelmans Riksförbund, men vi räknar med att det istället blir av som samarrangemang mellan SSR och spelmannsförbunden i Norr- och Västerbotten under våren

### **OBS! Fick du även detta Medlemsblad på papper och inte via mail?**

Då saknar vi din mail-adress! Skriv till kassören: [birger.gran\(at\)telia.com](mailto:birger.gran(at)telia.com) - så får du fortsättningsvis info från Norrbottens Spelmansförbund via mail.

### **Avsändare:**

Norrbottens Spelmansförbund, c/o Birger Gran, Stenudden 3A, 97594 Luleå.

### **Program om**

### **folkmusik i Norrbotten.**

Under våren kommer ett antal program att sändas i **Bodens Närradio**, med traditionsinspelningar av spelmannsmusik från Norrbotten presenterat av Bengt Martinsson och Mats Nordström.

Programmen kommer även att spelas in för framtida arkivering.

Har du tillgång till Bodens Närradio, så håll utkik i programtablåerna för när dessa sändningar sker!

frimärke

# Norrbottens Spelmansförbund

## Medlemsbladet Nr 16, december 2014.

### Nytt år

- och vi ser tillbaka på det år som gått. Medlemsbladet i september sammanfattade vårens och sommarens aktiviteter, och beskrev även aktiviteter för att knyta kontakter med **kulturskolorna**. Ett led i detta var ett möte på Framnäs med Mia Marin, som Spelmansförbundet betalade en del av omkostnaderna för.

Under hösten har i övrigt den största aktiviteten varit **Pitefolk**, där Spelmansförbundet medverkade med en **workshop** om spelmannslåtar från Norrbotten med dussintalet deltagare.

Flera av förbundets medlemmar deltog även i Luleå Hembygdsförenings spelkurs 18-19:e okt. med **Kjell-Erik Eriksson** (Triakel och Hoven Droven), och den kursen lockade ett 20-tal deltagare som entusiastiskt lärde sig sex stycken riktigt bra jämtlandslåtar.

Vid mötet i november gick styrelsen igenom ett antal olika **notsamlingar**, som kan vara aktuella att framöver ge en spridning inom och utanför Spelmansförbundet. Styrelsen enades om att som nästa utgåva trycka upp och sprida den notsamling med 43 låtar som finns kvar efter **Alfred Johansson** i Haparanda. En av de mer kända låtarna som finns i denna samling är Kadrilj från Haparanda, se bilaga.

### Ordföranden har ordet:

Hej alla glada spelkamrater därute!

Så var spelåret 2014 till ända och vilket år det blev. Spelträffar, spelmannsstämmor, festivaler har avlöst varandra och inte minst – det ihärdiga spelandet i kammare och kök som håller vår härliga spelmanstradition så levande.

Spelmansförbundet arbetar vidare med att förankra folkmusiken som ett levande väsen i det moderna kulturutbudet och inte minst så har vi kommit en bit på väg när det gäller att få våra fantastiska kulturskolor runt om i länet att ta in folkmusiken i undervisningen.

Vårt arbete med att gräva i vår egen musikaliska mylla går oförtrutet vidare och mycket material ligger i väntan på att åter se dagens ljus. Vi hoppas med detta kunna rädda mycken musik från att falla i glömska.

Som ordförande hoppas jag att spelåret 2015 ska bli minst lika givande som det föregående och att vi får mötas och spela med både gamla och nyfunna vänner. Gott nytt år önskar jag er alla!

Stellan Backman  
Ordf. Norrbottens Spelmansförbund

# Om spelmannen Alfred Johansson

Alfred Johansson föddes 1860 i Laxarby socken i Älvsborgs län, men redan som ettåring kom han tillsammans med familjen till "Norrland" där de bodde i Råneå och fadern arbetade på bruket i Vitåfors.

Vid folkräkningen 1890 återfinns den då 30-åriga Alfred i Pajala socken som "vaktkonstapel", och han gifte sig året därpå. Efter några år flyttade den unga familjen till Haparanda, där Alfred var "förste vaktkonstapel". År 1941 flyttade Alfred och hustrun till Skellefteå, där de bodde vid Alfreds död 1948, och hustrun avled två år senare.

I sin notsamling har Alfred uppgivit att han hade flertalet av sina låtar efter spelmannen Jonas Eriksson "Spelman Jonas" från Borås, som vistades vid Vitåfors Bruk omkring 1860 och 2-3 år framöver, och under den tiden "fyllde hela Råneå med musik och låtar". Då Alfred var endast 2-3 år vid det laget, måste låtarna ha haft ett högt överlevnadsvärde, så att han kunde lära sig dem när han blivit äldre. Alfreds notsamling renskrevs redan 1981 av Bengt Martinsson, och det är i den formen som samlingen nu ska ges ut.

Vi hoppas att utgivningen av Alfred Johanssons notsamling ska bidra till ytterligare spridning av ett antal fina spelmanslåtar, som spelats i Råneåtrakten och Haparanda under slutet av 1800-talet. Målsättningen är att denna samling ska kunna släppas i samband med Spelmansstämman i Gammelstad i juni 2015.



## Medlemsavgiften för 2015

Årsmötet i mars beslutade att årsavgiften från och med 2015 är 200:- kronor för vuxna och 50:- kr för ungdomar upp till 18 år.

Tidigare har vi haft en särskild familjeavgift för två vuxna och obestämt antal barn, men eftersom vi betalar en årsavgift även till riksförbundet SSR och dessa inte har någon

konstruktion med familje- eller barnavgifter, så bestämde årsmötet att vi i fortsättningen ska ha avgifter enligt ovan.

Betala avgiften så snart som möjligt, och senast den 31 januari, så underlättas arbetet för kassören. **Avgiften sätts in på bankgiro 247-0920.**

Vill du ha en **faktura**/betalningsunderlag så skriv ut bilagda MEDLAVG.PDF och lägg bland dina räkningar så kommer du ihåg att betala.

## Kallelse till Årsmötet 2015

Söndag den 15 mars 2015, kl. 12.00

Plats: Luleå Hembygds gilles lokal, Rutviksvägen, Gammelstad.

Mer info kommer sedan, bland annat en historik över Norrbottens Spelmansförbunds olika aktivitetsperioder. **Svante Lindqvist** har preliminärt lovat medverka och berätta om gamla tider och de gamla spelmännen, samt om den tid i slutet av 1980-talet då han var vice ordförande i Norrbottens Spelmansförbund.

**Boka redan nu in tiden i din almanacka!**

## Historik över Norrbottens Spelmansförbund.

Vid nästa årsmöte har 10 verksamhetsår gått sedan Norrbottens Spelmansförbund återuppväcktes från sin nära 20-åriga "vinterdvala" och då ges en historik ut över förbundets hittillsvarande verksamhetsperioder.

Där framgår att ett första försök att bilda ett Spelmansförbund i Norrbotten gjordes på Jon Erik Östs förslag redan 1929 men den gången blev det inget av. Året därpå väcktes på nytt idén, denna gång av riksspelmannen Olof Söderström, Kiruna, och den gången blev det mer aktivitet. En styrelse utsågs och enligt Fritz Svedberg ledde detta till "en rätt livlig verksamhet med tävlingar och fester", men förbundet insomnade redan fram till 1933.

Nästa omstart av ett spelmansförbund i Norrbotten gjordes 1965 av Bertil Backman, och denna gång höll man i med verksamhet fram till efter 1975, varefter det blev en svacka under några år till 1978 då man på nytt utsåg en interimsstyrelse som fick i uppdrag att aktivera förbundet. I denna ingick Lennart Johansson, Åke Sjöblom och K-G Lundahl. Förutom dessa tre kom även Lennart

Jaktlund, Emil Hansson och Mats Rosenkvist att ingå i den vid årsmötet valda ordinarie styrelsen. Nu blommade verksamheten med spelträffar, arrangemang av spelmansstämman i Gammelstad (tillsammans med hembygds gillet), och välbesökta låtkurser fram till c:a 1983, då förbundet verkar ha "säckat ihop" trots ett hyggligt medlemsantal om c:a 40-50 medlemmar.

Nya tag för att återuppväcka förbundet togs 2004 med en styrelse bestående av Agneta Wiberg Hällström, Mats Nordström och Micke Forsberg samt Kerstin Hedqvist, Jan Hagel, Kristina Bergström och Anders Hällström. Vid ordinarie årsmötet i mars 2005 hade förbundet drygt 40 betalande medlemmar, en medlemssiffra som under närmast åren snabbt ökade till över 100 för att sedan åter dala till den tidigare "normala" siffran omkring 40-50 medlemmar.

I den utlovade historiken beskrivs tämligen detaljerat vilka aktiviteter som genomförts under förbundets nu aktuella och pågående hittills 10-åriga verksamhetsperiod. Historiken rekommenderas till studium av alla medlemmar.